



### DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO

Esta es una línea de recubrimiento para desarrollar texturas, formulado a base de resinas acrílicas reducibles con agua, cargas minerales, arenas finas de sílice, aditivos varios y pigmentos orgánicos. Excelente propiedad de dureza, resistencia a la aparición del salitre y adherencia a cualquier superficie.

**Usos recomendados.** Como recubrimiento decorativo y protector en todo tipo de superficies como aplanados de yeso, cemento, tablaroca, concreto, madera, block aparente y muchos más.

### CARACTERÍSTICAS

**Colores.** Varios según catálogo.

**Resistencias:**

- Al intemperismo (Fuerte resistencia para lluvias)
- Rocío salino.
- Hongos / moho.
- Humedad.
- Álcalis.
- A la abrasión.

**Rendimiento teórico:** \*Sin grano: de 0.5 a 0.65 mt<sup>2</sup>/Kg sobre superficie lisa con 0.3mm de espesor. Los cálculos de rendimiento no incluyen pérdidas por variaciones de espesor, irregularidades de la superficie, ni mezclado ni aplicación.

**Tiempo de secado:** 25°C y 50% Humedad relativa.

Secado al tacto: 3 horas.

Secado total: 24 horas.

Dureza máxima: 7 días.

**pH (Potencial de hidrógeno):** 8.5 – 9.5

**Presentación:** 23-Kgs/Caja de cartón, 30-Kgs/Cubeta y 250-Kgs/Tambo.

**Sólidos en volumen:** 79%

**Densidad:** 1.4 Kgs/Lt.

**Estabilidad:** 6 meses en envase perfectamente cerrado almacenado en un lugar fresco bajo techo y seco de entre 5°C y 30°C.

### PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE

Antes de aplicar el recubrimiento texturizador, toda la superficie debe estar libre de polvo, grasa, suciedad u otros contaminantes, sin problemas de humedad, sin hoyos, sin bordes y con esquinas bien definidas, observando claramente y a simple vista, un muro plano uniforme.

Repare las áreas dañadas (Rellene hoyos y rebaje protuberancias de la superficie a trabajar).

### SISTEMAS RECOMENDADOS

-Una mano de sellador acrílico **BLINDOHUEL** o **BLIDOPORO** sobre la superficie a tratar para obtener un mayor rendimiento del producto.

-Trabajar en tramos completos ya que el empalme es difícil de ocultar. No mezclar con otros productos.

*Refuerzo antisalitre*

## APLICACIÓN

### **Primer mano para acondicionamiento de muros.**

En caso de muro virgen de Block o enjarre grueso se recomienda una primer mano de **BLINDOBLOCK** para emparejar y ocultar imperfecciones de las boquillas, procurando dejar una capa gruesa y lisa semi-pulida.

### **Segunda mano para estilos sin grano.**

Después de la primer capa semi-pulida de **BLINDOBLOCK** se procede a aplicar la segunda mano de texturizador **BLINDOMURO**. Para crear la textura final deseada, puede aplicarse la pasta con llana metálica lisa, espátula o rodillo de figura. Pudiendo dejar como acabado una capa pulida, un esgrafiado inconsistente pulido o puede flotarse para obtener un acabado estilo Santa Fé.

### **Segunda mano para estilos con grano.**

Después de la primer capa semi-pulida de **BLINDOBLOCK** se procede a aplicar la segunda mano de texturizador **BLINDOMURO**. Para crear la textura final deseada se agregan 600-grs de grano por cada 23-Kgs de pasta, puede aplicarse la pasta con llana metálica lisa obteniendo una capa del grueso del grano, uniforme en toda la superficie y con un tacón de zapato, rodillo de figura o utensilios como peine, espátula dentada o algún otro, lograr los acabados caracoleados, esgrafiados, verticales, horizontales, a 45° de inclinación, teniendo la opción de planchado con la misma llana mientras la pasta se encuentre fresca.

### **Tips de aplicación.**

- \* Usa un rodillo texturizador pequeño, un padtexturizador pequeño o una espátula para extender los productos en las esquinas.
- \* Moja la herramienta de aplicación con agua antes de hacer contacto con la textura. Repite durante el proceso de aplicación constantemente.
- \* Practica primero el diseño seleccionado en una pequeña área de aproximadamente 1.00 m<sup>2</sup>.
- \* Se puede utilizar un taladro con propela mezcladora para pastas de baja revoluciones de 180 a 600 rpm.

**-Checa los números de lote en las etiquetas de los productos. Si los números son de lotes de producción distintos, mezcla las pastas entre si, para evitar cualquier posibilidad de variación de color.**

## PRECAUCIONES

1. Puede reducirse con un máximo de 250 a 500 ml. de agua limpia por cubeta de 30 kg si así lo requiere el acabado. Pero tiene la consistencia para aplicarse sin diluir.
2. No mezclar con ningún otro tipo de material, ni producto ajeno al sistema.
3. No aplicar si la temperatura ambiente está a menos de 5°C. O si existe probabilidad de lluvia.
4. Evite aplicar en las últimas horas del día o cuando hay rocío.

## ACOTACIONES

**BLINDOTEX** otorga una garantía de calidad sobre sus productos, basados en el uso de materias primas de la más alta calidad, asegurando su comportamiento de acuerdo a nuestras especificaciones. **BLINDOTEX** no se responsabiliza por fallas que se originen por errores en la preparación, instalación, acabado o por fallas en el sustrato.

**BLINDOTEX** recomienda hacer pruebas previas para asegurar los resultados esperados de cada caso en particular.

**Elaborado por: Blindotex recubrimientos decorativos**

Blvd. Agustín Zamora #26, Col. Microparque industrial, Hermosillo, Son. Cp 83118

**Tel: (662)135-3781 e-mail: [ventaseblindotex.com](mailto:ventaseblindotex.com)**

**[www.blindotex.com](http://www.blindotex.com)**

